



Andrés Valero Castells

RIANXO
Curso
2011-2012

(Silla, Valencia, 01/03/1973)

Completa a súa formación nos Conservatorios Superiores de Valencia e Murcia, titulándose en oito especialidades, con catro Mencions de Honra e Premio Extraordinario Fin de Carreira en Composición. Os seus mestres máis destacados foron R. Ramos, L. Balada, E. García Asensio, E. Cifre, M. Galduf, F. Tamarit, J. M^a Vives, V. Campos, etc. Asistiu a numerosos cursos de perfeccionamento e posgrao. Obtivo o Diploma de Estudos Avanzados (D.E.A.) pola Universidade Católica de Valencia. Dende 2004 ocupa unha cátedra de composición no Conservatorio Superior "J. Rodrigo" de Valencia.

Recibiu importantes premios e distincións. As súas obras interpretáronse na maior parte de Europa, e en EEUU, Argentina, Porto Rico, Colombia, Xapón, Corea, Singapur, etc. Recibiu encargos de varias institucións, así coma de importantes conxuntos e solistas. As súas partituras están editadas en España, Francia, Suíza, e EEUU. Da súa ampla discografía destacan os monográficos producidos polo IVM, e a WWM (Holanda). Foi membro directivo da Asociación de Compositores Sinfónicos Valencianos, e foi compositor residente do Festival Internacional Spanish Brass (Alzira, 2005), e da Xoven Orquestra da Generalitat Valenciana (2005-06). Foi o primeiro compositor vivo interpretado no Palau de les Arts "Reina Sofía" de Valencia (2006).

Foi Director Principal Convidado da Banda Primitiva de Lliria, e fundador do ensemble Estudi Obert. Foi director das bandas do CIM de Mislata, e da SAM de Picassent. Como convidado dirixiu entre outras formacións, as Bandas Municipais de Madrid, Valencia, Alicante, e Santiago de Compostela, así como a banda da FSMCV, e o Día da Música Valenciana. Dirixiu a estrea en España da "Sinfonía nº 2" de L. Balada, "Prayer" de H. Mertens, e "Estudi per l'intonazione del mare" de S. Sciarrino, para 210 músicos (Ensems 2004), así coma varias estreas absolutas, destacando a ópera "Narayantán" de R. Mira (Ensems 2005).

Lugar:

Auditorio de Rianxo.

Información:

Tel.: 671 058 555

escolademusicaderianxo@gmail.com

Calendario:

*Encontro 1 (outubro):

venres 28, sábado 29, domingo 30

*Encontro 2 (decembro):

venres 9, sábado 10, domingo 11

*Encontro 3 (marzo)

venres 16, sábado 17, domingo 18

*Encontro 4 (abril)

venres 13, sábado 14, domingo 15

*Encontro 5 (xuño)

venres 15, sábado 16, domingo 17

Horarios:

Venres de 17h30 a 21h30

Sábado de 10h00 a 14h00 e 16h00 a 20h00

Domingo de 10h00 a 14h00

Inscripción e prazo:

Os interesados deberán enviar por e-mail, os seus datos persoais antes do 30 de setembro.

Actividades:

-Clases Teóricas Colectivas.

-Clases Individuais.

-Probas con Banda.

-Concerto fin de curso e entrega de diplomas.

Modalidades e prezos:

O Curso dispón de 12 prazas para alumnos activos e para os alumnos oíntes non hai límite de prazas.

Activos 50€/Encontro

Oíntes 25€/Encontro

Nº DE CONTA (CCC) NOVACAIXAGALICIA
2080 5495 92 3000114009