

I-Moderato capriccioso

Andrés Valero-Castells

Marimba $\bullet = 50$
incalzando

Violín 1º *div.*
ppp incalzando e crescendo

Violín 2º *ppp* incalzando e crescendo

Viola *ppp* incalzando e crescendo

Violoncello *pp* incalzando e crescendo

Contrabajo *p* crescendo *mp* crescendo

Solo $\bullet = 100$
(baquetas duras) *ff* *f*

VI. 1º *ff*

VI. 2º *ff*

Vla. *mf* crescendo *div.* *ff* *fff*

Vlc. *ff* *fff*

Cb. *ff* *fff*

Solo *sempre forte* *div.* *f*

VI. 1º *f*

VI. 2º *mf*

Vla. *mf*

Vlc.

Cb.

27

Solo *tr* *sfz* *mf*

VI. 1^o *f* *f*

VI. 2^o *f* *f*

Vla. *f* *f* *pizz.*

Vlc. *fp* *f* *pizz.*

Cb. *f* *f*

31

Solo (sobre el nodo) *ord.*

VI. 1^o *mf* *mf*

VI. 2^o *mf*

Vla. *arco* *mf*

Vlc. *mf*

Cb. *mf*

36

Solo *p*

VI. 1^o *p*

VI. 2^o *p*

Vla. *p*

Vlc. *arco* *mf*

Cb. *mf*