

# Valero-Castells, único compositor español en el festival de Belgrado

Daniel Martínez Babiloni

✉E-MAIL

🖨️IMPRIMIR

🗨️COMENTARIOS



A Valero-Castells

Auspiciado por el Ministerio de Cultura de la República de Serbia, entre el 13 y 18 de noviembre, tendrá lugar el prestigioso festival 18th International Review of Composers. El jurado ha seleccionado un total de 58 obras de compositores procedentes de 28 países de todos los continentes, y la obra *Zeffiroso* para piano, del compositor Andrés Valero-Castells, es la única representación española en la presente edición. El próximo sábado la pianista Andrija Pavlovic interpretará la obra de Valero-Castells en el Hall of National Bank of Serbia. Esta obra fue estrenada por Miguel Álvarez-Argudo en el Festival Internacional de Música

Contemporánea Ensembles (Valencia, mayo de 2008).

Tal y como comenta el autor, la pieza procede de la obra orquestal *Los Fusilamientos de Goya* con la que Valero-Castells obtuvo un accésit en el XXI Premio de Composición “J. Turina” de Sevilla. Publicada en París por la prestigiosa editorial G. Billaudot, fue estrenada en abril de 2007 por la Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de C. Checa, y el próximo mes de febrero la Orquesta Nacional de España, bajo la dirección de P. González, la interpretará en el Auditorio Nacional.

Con estas dos nuevas interpretaciones en Belgrado y en Madrid, este joven compositor valenciano que ha destacado especialmente por sus obras sinfónicas para banda, afianza su presencia en las temporadas de orquestas profesionales así como en el panorama internacional.

*Este artículo fue publicado el 16/11/2009*